BWL und seine Folgen

F#, A, B, D (2 mal)

F# A B
Auf der Arbeit am Ende von jedem Quartal
D F#
Ärger mit der Zahlungsmoral
A
Druck von oben Druck von unten
B D
Doch am schlimmsten sind die Kunden
F# A
Die Quote stimmt ist Beispielhaft
B D
Doch der Chef meint da geht noch was
F# A
Und die Kollegen meist umgänglich
B D
Tratschen hinter meinem Rücken über mich

F#, A, B, D

A C#m D
Doch wenn der Feierabend kommt dann werd ich wieder lustig
E A
Das Mixery eiskalt und die Hänchenschenkel knusprig
C#m
Dann mach ich nur noch was ich mag
D E F#
Die neue Turbostaat und dann tanze ich auf dem schmalen Grat

A, B, D, F#, A, B, D

F# A
Von neun bis fünf Montag bis Freitag
B D
Und jeder Tag ist ein Scheißtag
F# A B
Alle kommen alle wollen mal ebenschnell was holen
D F#
Die besten Jahre am Kopierer gestohlen

A, B, D

A C#m D
Und wenn das Wochenende kommt werd ich ein bisschen radikal
E A
Lass die Zahlen hinter mir denn ich weiß ich hab die Wahl
C#m D
Heute Abend wird getankt und für die Anarchie getanzt
E A C#m D
Ich hol die Nieten aus dem Schrank denn tief im Herzen bin ich Punk
A C#m D
Denn tief im Herzen bin ich Punk
E A C#m
Tief in meinem Herzen bin ich Punk